

Madame, Monsieur,

Vous trouverez ci-joint la liste de fourniture pour l'entrée en seconde de votre enfant.

Pour tous les cours l'élève doit posséder impérativement : une trousse, des stylos, un correcteur, une règle de 30 cm, une paire de ciseaux, de la colle, des crayons de couleur, des feutres, des copies doubles et simples et une calculatrice Numworks (possibilité d'achat groupé avec le lycée le 20 septembre) ou TI-82 Advanced Edition python ou Casio Graph 35+E II mode examen intégré - édition python.

Un complément sur les fournitures scolaires pourra être renseigné spécifiquement à la rentrée par le professeur.

Les informations pour la rentrée vous seront adressés par mail fin août.

Votre enfant rentrera le 1 ou 2 septembre selon sa classe.

Des informations sont consultables sur le site du lycée : <https://pierrebrossolette.ent.auvergnedhonealpes.fr/>

Matières	Fournitures
Français	Un grand cahier 24x32 Les œuvres à acheter (attendre la rentrée) Un carnet de lecture Un cahier ou des feuilles de brouillon
Mathématiques	Deux cahiers grand format petits carreaux Un compas Une équerre
Physique chimie	Un grand cahier 24x32 Une blouse blanche manches longues en coton
SVT	Un grand cahier 24x32 Une blouse blanche manches longues en coton
Histoire Géographie	Deux cahiers 24x32
SNT	Une pochette à rabats
Latin et Grec	Un grand cahier 24x32
SES	Un grand cahier 24x32
Anglais	Un cahier grand 24x32
Espagnol Italien Allemand Arabe	Un cahier grand 24x32
EPS	Une tenue et chaussures de sport adaptées Une raquette de badminton

Conseils de lecture pour les entrants en seconde

Lire trois œuvres (une pièce de théâtre et deux récits) parmi les œuvres proposées ci-dessous.

Théâtre :

- Beaumarchais, *Le Barbier de Séville* (1775)
- Ibsen, *Maison de poupée*
- Marivaux, *Le jeu de l'amour et du hasard* (1730)
- Pommerat, *Pinocchio* (2008)

Récit :

- Bernardin de Saint-Pierre, *Paul et Virginie* (1788)
- Colette, *Le Blé en Herbe* (1923)
- Dumas, *Le Comte de Monte-Cristo* (1844)
- Gaudé, *Salina* (2018)
- Maupassant, *Le Horla* (1886)
- Rufin, *Rouge Brésil* (2001)
- Sagan, *Bonjour Tristesse* (1954)
- Vargas, *Pars vite et reviens tard* (2001)
- Wilde, *Le portrait de Dorian Gray*
- Zola, *La mort d'Olivier Bécaille et autres nouvelles* (1884)